

快適写真生活!

平成18年4月1日発行 毎月1回1日発行 通巻783号 昭和26年8月3日創刊

# 日本カメラ

NIPPON CAMERA

記憶に残る名機たち  
ありがとうコニカ&ミノルタ  
フィルムニコン、残して欲しかったこの一台



## PMA 2006で見た春の注目新型

D200の本命ライバル出現!

## キヤノンEOS 30D

ライカ初のデジタル用交換レンズとともに登場

## パナソニックのデジタル一眼レフDMC-L1

露出の研究～露出の疑問に白黒つけろ

〈特別付録〉ニコンD200最短攻略ブック

3日でマスターするデジタル一眼レフ

長友健二特写ヌード 薬師洋行:トリノ五輪フィギュア 菅 洋志・平間 至・有野永壽・三浦

# 日本カメラ

4

2006 April

ありがとうコニカ&ミノルタ  
フィルム・ニコン、残して欲しかったこの一台

露出の研究／キヤノンEOS 30D速報  
ニコンD200最短攻略ブック〈特別付録〉

特別定価九二〇円 本体八七六円

NIPPON CAMERA

FUJIFILM  
I&I-Imaging & Information



# 高彩度ISO400 常用リバーサル新基準 プロビア 400X 誕生

135サイズ  
4月上旬、新発売!  
120サイズは今秋発売

感度ISO400で、100クラスの彩度・粒状性。プロビア400X、誕生。  
このリバーサルを手にした時、もはや、感度ISO400のリバーサルは、「特別な撮影状況」のためのものではないと実感する。その表現力は、ISO100に限りなく近づいた。原色を自然に、鮮やかに描き出す高彩度、ひとつひとつの色を、ピュアに写し出す高純度。作品づくりのための、オールマイティリバーサル、フジクロームプロビア400X、誕生。

フジクロームプロビア400X プロフェッショナル  
●フィルムサイズ: 135 (35mm) 24枚撮 36枚撮 ■36枚撮には5本パック、20本パックがあります。  
●規格: RXP ●感度: ISO400 ●タイプ: デーツイット ●フィルムサイズ: 135 (35mm) 24枚撮 36枚撮 ■36枚撮には5本パック、20本パックがあります。  
120 (6X6cm) 12枚撮 ■120には5本パック、20本パックがあります。●120サイズは今秋発売  
<http://fujifilm.jp/personal/> 富士写真フイルム株式会社 富士フイルムイメージング株式会社  
●資料請求・お問い合わせは—105-8443 東京都港区虎ノ門1-2-8 虎ノ門野平タワー 富士フイルムイメージング(株)プロフェッショナル事業部 [RV係] TEL.03-6203-6370



雑誌 06907-04



4910069070462

00876